



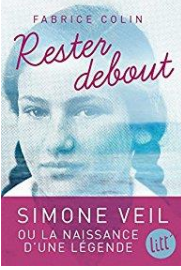


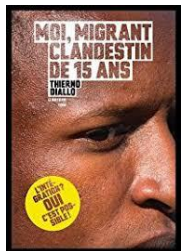




DEFI LECTURE 3EME

-  En classe de 4ème, tu vas participer à une animation lecture inter-classes
 Pour cela, il te faudra lire au moins 4 des livres proposés ci-dessous pendant l'année scolaire
 **Pour la rentrée, tu rédigeras tes traces de lecture sur 1 des romans ci-dessous**
 Tu peux acheter, échanger avec un camarade ou emprunter ces livres au CDI en septembre

	<p>Rester debout / Fabrice Colin. Albin Michel</p> <p>1933 : en Allemagne, Hitler accède au pouvoir. Petit à petit, la menace se précise et des rumeurs circulent, auxquelles aucun Juif ne veut croire. Puis c'est la guerre, les premières rafles – et, à cet instant, il est déjà trop tard. Internée à Auschwitz-Birkenau avec sa mère et sa sœur aînée, Simone doit se battre, pour elle et pour les autres. Bientôt, son courage, sa force, sa volonté serviront d'exemples à travers le monde. À jamais survivante, définitivement libre, elle sera prête, alors, à livrer d'autres combats.</p> <p><i>Thèmes : Récit biographique / Combat / 2^e guerre mondiale</i></p>
	<p>La fois où je suis devenu écrivain / Vincent Cuvellier. Editions du Rouergue</p> <p>À la fin de la troisième, Vincent Cuvellier est viré du collège. Son adolescence, c'est des stages bidons, des petits boulots, le chômage mais aussi les filles et la rage de s'en sortir. Il sait une chose : il adore écrire et rêve de devenir écrivain. Alors il écrit, sans se poser de questions. C'est comme ça qu'il publie son premier roman. À 16 ans. Vingt-cinq ans plus tard, il se souvient de ses débuts d'écrivain.</p> <p><i>Thèmes : autobiographie / littérature</i></p>
	<p>La tresse / Laetitia Colombani. Livre de poche</p> <p>Trois destins féminins aux 4 coins du monde, qui ne se rencontreront jamais, reliés toutefois par un fil étonnant, qui est symbolisé par "les cheveux"...Chacune des personnages féminins rencontrera à des étapes, et lieux éloignés cet élément physique humain, du "cheveu"...</p> <p><i>Thèmes : destin / courage / maladie / liberté / féminisme / pauvreté / combat</i></p>
	<p>Moi, migrant clandestin de 15 ans / Thierno Diallo. Tchou</p> <p>C'est l'histoire d'un jeune garçon de 15 ans. Il s'appelle Thierno Diallo. Il doit quitter son pays, c'est une question de survie. Et il arrive à Strasbourg, clandestin. Thierno raconte son périple, ses rencontres et son avenir. C'est le portrait d'un adolescent courageux, qui, malgré les épreuves traversées, ne perd jamais espoir.</p> <p><i>Thèmes : Migrant / Témoignage / Tolérance</i></p>
	<p>Les optimistes meurent en premier / Susie Nielsen. Hélicium</p> <p>Pétula, une adolescente, fait partie du groupe d'art thérapie de son lycée en raison de son anxiété malade et de ses tics multiples. Elle a perdu sa petite soeur tragiquement et depuis, elle est persuadée que des catastrophes guettent à chaque instant. Sa rencontre avec Jacob Cohen, un ado amputé d'un avant-bras, va remettre ses certitudes en question, d'autant plus que, contre toute attente, Pétula s'attache à lui.</p> <p><i>Thèmes : Deuil / Amitié / Culpabilité / Résilience / Thérapie</i></p>
	<p>Océania : tome 1 : la prophétie des oiseaux / Hélène Montardre. Rageot</p> <p>Dans un futur proche de nous, alors que la fonte des glaces a provoqué la montée des eaux et le déplacement des zones habitables, sur la côte Atlantique française, Flavia et son grand-père guettent les oiseaux, dont les habitudes changent en fonction de l'évolution du climat. Personne n'a su écouter ces guetteurs et les scientifiques lanceurs d'alerte sur les dérèglements de la planète</p> <p><i>Thèmes : Amour / Fantastique / Ecologie / Environnement / Catastrophe naturelle</i></p>

MA TRACE DE LECTURE

Afin de garder **des traces écrites de ta lecture d'1 des romans**, note les éléments suivants :

 TITRE :

AUTEUR :

 ILLUSTRATEUR :

 **RESUME COMPLET DE L'HISTOIRE (cette page recto maximum) :**

SITUATION INITIALE (arrière-plan de l'histoire : qui ? où ? quand ?)


EVENEMENT MODIFICATEUR / PERTURBATEUR (enclenche le récit, modifie la situation initiale)

PERIPETIES (2 ou 3 actions déterminantes du personnage principal)

ELEMENT DE RESOLUTION / EQUILIBRANT (événement qui clôt les péripéties et qui vient rétablir l'équilibre)

SITUATION FINALE / CHUTE (retour à une situation stable et / ou différente de la situation initiale)

 **LES PERSONNAGES PRINCIPAUX (Nom + Portrait physique et moral + Actions) :**

 **TON OPINION DE LECTEUR** (Tu pourrais notamment **TE POSER LES QUESTIONS SUIVANTES** : Quels éléments t'ont plu ? déplu ? Pourquoi ? Quel est ton moment ou ton personnage préféré ? Pourquoi ? Qu'aimerais-tu changer au roman ? A quel type de lecteur le conseiller ? ...)

Cette feuille sera à rendre courant septembre : ton professeur de français te donnera la date précise à la rentrée !