

## ANIMATION LECTURE 3EME

- 📖 En classe de 3ème, tu vas **participer à une animation lecture inter-classes**
  - 📖 Pour cela, il te faudra **lire au moins 3 des livres** proposés ci-dessous pendant l'année scolaire
  - 📖 **Pour la rentrée, tu rédigeras ta trace de lecture** sur **1** des romans ci-dessous. Cette trace de lecture pourra être manuscrite ou numérique. Elle pourra prendre la forme d'une fiche lecture (fiche ci-jointe) ou de carte mentale (modèle ci-joint)
- Quelques outils en ligne pour réaliser ta carte mentale : digimindmap / bubbl.us / freemind ...ou tout simplement word
- 📖 Tu peux acheter (*à noter : la version digitale est moins onéreuse*), échanger avec un camarade ou emprunter ces livres au CDI dès septembre.

	<p><b>Plus jamais seul, journal d'un collégien harcelé / Hazerka. Les Arènes</b></p> <p>Une histoire tristement ordinaire. "À mon entrée en sixième, j'étais trop petit, trop timide, trop bigleux, trop boutonneux et trop fauché", écrit Marving pour parler du début de son harcèlement scolaire, qui va durer jusqu'au lycée. Insultes, humiliations, coups, menaces de mort... tout y passe. Il ne répond pas et se mure dans la solitude. Il décroche de l'école et pense de plus en plus souvent au suicide. Marving devient Hazerka.</p> <p><b>Thèmes : Harcèlement scolaire / Collège / Témoignage / Musique</b></p>
	<p><b>Bouche cousue / Marion Muller Collard. Gallimard Jeunesse</b></p> <p>Lors d'un déjeuner dominical avec sa famille, Amande, trentenaire et célibataire, constate que l'atmosphère est encore plus tendue et glaçante que d'habitude. Soudain, la révélation tombe : son neveu de 15 ans, Tom, le seul des siens dont elle se sente proche, a embrassé un garçon. Ses parents sont horrifiés et son grand-père le gifle. Amande décide alors d'écrire, pour Tom autant que pour elle, un épisode déterminant de sa propre adolescence. Car c'est sa propre histoire qui se répète à travers cette gifle : lorsqu'à 15 ans, dans les années 90, elle-même est tombée amoureuse d'une fille.</p> <p><b>Thèmes : Amitié / Famille / Homosexualité / Solitude / Témoignage</b></p>
	<p><b>Le combat d'hiver / Jean-Claude Mourlevat. Gallimard Jeunesse</b></p> <p>Quatre adolescents, évadés de leur orphelinat prison, reprennent la lutte perdue par leurs parents quinze ans plus tôt. Leur combat, hymne grandiose au courage et à la liberté, semble désespéré. Et pourtant...</p> <p><b>Thèmes : Orphelinat / Combat / Liberté / Amitié / Résistance / Rébellion / Adolescence</b></p>
	<p><b>La meute / Adèle Tariel. Magnard jeunesse</b></p> <p>Dans son nouveau lycée, Léa ne connaît personne. En histoire-géo, elle découvre Monsieur Fauchon, un homme discret et un peu étrange, dont les élèves se moquent jusque sur les réseaux sociaux. Léa a de la peine pour lui mais défendre un prof contre tout le monde, c'est impossible. L'envie de s'intégrer au groupe est plus forte qu'elle, au risque d'y perdre son âme</p> <p><b>Thèmes : Harcèlement / Cyberharcèlement / Relation élève-professeur / Réseaux sociaux</b></p>
	<p><b>Coltan Song : black bone / Collectif black bone. Nathan</b></p> <p>Marie, 18 ans, vient de perdre sa mère journaliste dans un accident de la route. En triant ses affaires, elle comprend qu'Irène s'intéressait aux conditions de fabrication d'un smartphone dernière génération et à un mystérieux individu lié à cette entreprise. Et si la mort de sa mère n'était pas accidentelle ? Avec l'aide de Léo, un jeune hacker, et de sa marraine, reporter italienne, Marie reprend l'enquête et remonte la piste d'un trafic de minerais rares en Afrique. Elle apprend que son père a été assassiné avant sa naissance en Sierra Leone. Marie veut révéler au grand jour ce trafic et le nom des meurtriers de ses parents. Mais les voix de deux adolescents et d'une journaliste peuvent-elles faire le poids contre une entreprise internationale ?</p> <p><b>Thèmes : Afrique / Enquête / Mort / Deuil / Roman policier / Smartphone</b></p>

## MA TRACE DE LECTURE

Afin de garder des traces écrites de ta lecture d'1 des romans, note les éléments suivants :

 **TITRE :**

**AUTEUR :**

 **ILLUSTRATEUR :**

 **RESUME COMPLET DE L'HISTOIRE** (cette page recto maximum) :

**SITUATION INITIALE** (arrière-plan de l'histoire : qui ? où ? quand ?)

---

---

---

---

---

**EVENEMENT MODIFICATEUR / PERTURBATEUR** (enclenche le récit, modifie la situation initiale)

---

---

---

**PERIPETIES** (2 ou 3 actions déterminantes du personnage principal)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**ELEMENT DE RESOLUTION / EQUILIBRANT** (événement qui clôt les péripéties et qui vient rétablir l'équilibre)

---

---

---

**SITUATION FINALE / CHUTE** (retour à une situation stable et / ou différente de la situation initiale)

---


---

---

---

---

 **LES PERSONNAGES PRINCIPAUX** (Nom + Portrait physique et moral + Actions) :

 **TON OPINION DE LECTEUR** (Tu pourrais notamment TE POSER LES QUESTIONS SUIVANTES : Quels éléments t'ont plu ? déplu ? Pourquoi ? Quel est ton moment ou ton personnage préféré ? Pourquoi ? Qu'aimerais-tu changer au roman ? A quel type de lecteur le conseiller ? ... )

**Cette feuille sera à rendre courant septembre : ton professeur de français te donnera la date précise à la rentrée !**

