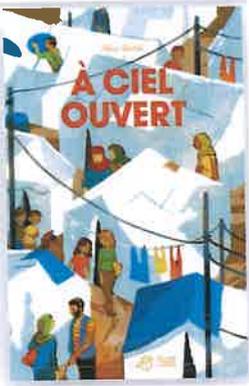


## Animation lecture 4ème

- ✓ En classe de 4<sup>ème</sup>, tu vas **participer à une animation lecture inter-classes**
- ✓ Pour cela, il te faudra lire au moins 3 des livres proposés ci-dessous pendant l'année scolaire
- ✓ **Pour la rentrée, tu réaliseras une carte mentale détaillée en t'appuyant sur le modèle.** Ton travail sera fait à la maison à la main sur une feuille A3.
- ✓ Tu peux acheter, échanger avec un camarade ou emprunter ces livres au CDI dès septembre

	<p><b>Les sœurs Lakotas, Benoît Séverac / Syros Jeunesse, 17,95</b></p> <p>Un road trip amérindien palpitant d'émotion. Bearfoot, Santee et Ray ont 16, 10 et 6 ans. Elles vivent dans la réserve indienne de Pine Ridge, dans le Dakota du Sud. Leur vie bascule quand leur mère écope d'un an de prison pour conduite en état d'ivresse. En apprenant qu'elles vont être séparées et placées dans des familles, Bearfoot s'enfuit avec ses sœurs dans un vieux Break, sans permis et presque sans argent. Direction la Californie, à 2 000 kilomètres de là.</p> <p><b>Thème : racisme, handicap, adolescence, pauvreté, fuite, fratrie, identité, solidarité, road trip, indiens d'Amérique</b></p>
	<p><b>À ciel ouvert, Olivier Balez / Thierry Magnier, 15,20</b></p> <p>Quand Aya pose le pied en Grèce, elle ne comprend pas pourquoi elle doit s'installer avec sa mère et son petit frère dans une tente blanche au sein d'un camp de migrants. Pourquoi ne retrouve-t-elle pas son père qui est déjà en France ? Le temps passe et la colère d'Aya gonfle : quand la vie reprendra-t-elle enfin son cours ? Un atelier, animé par des membres d'une ONG, lui permettra d'échanger, d'apprendre l'anglais, de créer des amitiés, car Aya reste une adolescente en devenir.</p> <p><b>Thème : exil, réfugiés kurdes, pauvreté, migrants, camp, adolescence, survie, amitié</b></p>
	<p><b>36 heures dans la brume, Nathalie Somers / Bayard Jeunesse, 13,90</b></p> <p>1937. Matt est repêché, à moitié noyé, dans la baie de San Francisco. À son réveil, l'adolescent est amnésique. Son seul souvenir : une jeune fille désespérée, cheveux au vent, qui s'apprête à sauter du Golden Gate Bridge. Matt ignore qui elle est. Pourtant, il sait qu'il doit la sauver à tout prix. Mais par où doit-il commencer, lui qui se souvient à peine de son propre nom ? Une course effrénée dans les rues de San Francisco, dans l'ombre du plus grand gangster de tous les temps.</p> <p><b>Thème : roman policier, amnésie, racisme, mafia, Etats-Unis</b></p>



**Poil au nez, Cécile Chartre / Rouergue, 5,17**

Ce 31 décembre 2009, Angel est plutôt mécontent de voir débarquer sa vieille bande de copains chez lui et s'imposer pour le réveillon. Ils se moquent de son vieux pyjama, de sa tête des mauvais jours et de son habituelle moustache ringarde... Ils ne peuvent pas savoir qu'Angel a ce soir un rendez-vous très important, qu'il attend depuis exactement dix ans. Car à zéro heure, zéro minute, il doit ouvrir une boîte en carton, enfouie dans son placard depuis que son père est mort, le 31 décembre 1999. Lors de leur dernière rencontre, alors qu'il avait six ans, Angel l'a reçue de son père avec interdiction de l'ouvrir avant cette date. Alors, Angel a vécu pendant dix ans dans la souffrance et l'attente de cette date mystère. D'autant que jusque-là, la vie familiale avait été très heureuse. Son père était un homme plein d'humour, et cet humour, il ne l'a pas légué à son fils. Lui, pour lui ressembler, porte juste une moustache semblable à celle de son père... Aussi, la journée de la Saint Sylvestre se déroule bizarrement. Entre les blagues des copains et l'attente de l'heure fatidique. Heureusement que Prune s'est joint à la bande, Prune dont Angel est amoureux fou, mais qui l'a récemment éconduit... Alors, que va-t-il se passer une fois arrivé à la nouvelle année ? Ce qui se cache dans la boîte, ce dernier message du père d'Angel, est son dernier trait d'humour, mais aussi un vrai message de vie à l'égard de son fils.

**Thème : mort, quotidien, adolescence, amitié, identité, souvenirs, mystère, deuil, amour, relation père-fils**

